



1 CRÈDIT U  
LLIURE ELECCIÓ B

1r CICLE DE CONFERÈNCIES I TALLERS

# OFICIS DEL MODERNISME

EBENISTA · MARQUETER · MOSAISTA · VITRALLER · CERAMISTA

**1 febrer - 16 maig 2012**

Informació i Reserves 93 272 28 96 [mmcat@mmcat.cat](mailto:mmcat@mmcat.cat)

## **HOMENATGE ALS ARTESANS: OFICIS I MESTRES DEL MODERNISME**

*Els comunament denominats oficis, i l'artesania en general, no sempre han gaudit de la importància i el reconeixement que, dins del món de l'art, es mereix i s'estima avui. Moltes vegades considerats com a mers complements o supeditats a les anomenades 'arts majors' (pintura, escultura i arquitectura), no troben la seva independència artística fins a l'arribada del modernisme i del moviment Arts and Crafts, i amb això, una concepció total de l'art.*

*Els mestres modernistes es caracteritzen per revitalitzar en el seu temps l'artesania com a professió artística i les seves tècniques que anaven millorant. Serà valorada com a referència sobretot l'artesania d'altres èpoques, com aquella produïda a l'Edat Mitjana i la seva concepció de treball manual, ornamentació i motius decoratius, afegint-hi els nous repertoris decoratius d'inspiració en la natura. Tècniques com l'ebenisteria, els mosaics, els vidres o la marqueteria són fonamentals dins del món de l'art i també com a rerefons cultural d'un època. Els oficis es presenten a partir de llavors com un reflex de creativitat i els artesans reivindiquen l'estatus de creació única i producció artística de les seves obres.*

*Actualment, en un món on l'artesania s'ha vist substituïda per una indústria caracteritzada per la producció múltiple, el reconeixement dels mestres modernistes ens permet revaloritzar als mestres actuals que, en el seu treball diari, insuflen vida i bellesa als objectes que ens envolten i formen part de les nostres vides. Amb aquest primer cicle de conferències que ofereix el Museu del Modernisme, es pretén promoure i impulsar la importància d'aquest sector, transmetent, gràcies a la dissertació i ensenyaments d'experts i mestres artesans, aquesta particular visió de la vida i sobretot, incidir en el futur d'aquestes professions, tot fomentant l'aprenentatge i la formació.*

organitza



patrocina



col·labora



## PROGRAMA

- 01.02.12**     **Presentació del curs**  
**Mireia Freixa.** Catedràtica d'Història de l'Art, Universitat de Barcelona.  
**Ebenisteria**  
**Teresa-M. Sala.** Professora titular d'Història de l'Art, Universitat de Barcelona.
- 8.02.12**     **Taller – David Miret Gual**
- 22.02.12**     **Marqueters**  
**Teresa-M. Sala.** Professora titular d'Història de l'Art, Universitat de Barcelona.  
**Pilar Soler.** Doctoranda d'Història de l'Art del Gracmon.
- 29.02.12**     **Taller – Marqueteria Artística J. Ordóñez**
- 14.03.12**     **Mosaistes**  
**Esther García Portugués.** Professora d'Història de l'Art, Universitat Autònoma de Barcelona, EMBLECAT.  
**Marta Saliné.** Doctoranda d'Història de l'Art del Gracmon i tècnic del Museu Can Tintoré d'Esplugues de Llobregat.
- 21.03.12**     **Taller – Livia Garreta**
- 18.04.12**     **Vitrallers**  
**Marisol Barrientos.** Llicenciada i DEA en Història de l'Art, Universitat de Barcelona, EMBLECAT.  
**Núria Gil.** Doctoranda d'Història de l'Art del Gracmon.
- 25.04.12**     **Taller – Vitralls Vilaplana**
- 09.05.12**     **Ceramistes i escultors decoratius**  
**José Antonio Ortiz.** Doctorand en Història de l'Art, Universitat de Barcelona, especialista en conservació preventiva, EMBLECAT.  
**Juan Carlos Bejarano.** Doctorand d'Història de l'Art Gracmon.
- 16/05/12**     **Taller – Taller de ceràmica Sot**

## INFORMACIÓ PRÀCTICA

### Import:

Preu cicle complet públic general:	130 €
Preu cicle complet estudiants i jubilats:	100 €
Preu per sessió*:	30€

\*inclou conferència + taller

### Horari:

Conferències:	18:30-20h
Tallers:	S'especificarà en la conferència corresponent

### Lloc:

MUSEU DEL MODERNISME CATALÀ

c/Balmes, 48

08007 Barcelona

www.mmcat.cat

mmcat@mmcat.cat

Tel +34 932722896

Horari: Dilluns a Dissabte de 10h a 20h

Diumenges de 10h a 14h

### Inscripció:

Des de l'1 de desembre de 2011 fins exhaurir les places disponibles

*Per banc:* Cal fer un ingrés a La Caixa, c/c 2100 3399 95 2200064842, especificant el nom i el cognom i el títol del cicle/sessió i després enviar una còpia del justificant de pagament a mmcat@mmcat.cat

*Al Museu:* directament al Museu del Modernisme Català, en efectiu o amb targeta de crèdit.

### Crèdits:

Aquet curs es pot convalidar per 1 crèdit de lliure elecció als estudiants de la Universitat de Barcelona\*.

\*Per l'obtenció del crèdit de lliure elecció s'ha d'assistir com a mínim al 80% de les sessions.