

OSTENTACIÓ I PODER EN LA BARCELONA MÉS DESCONEGUDA: LA CIUTAT IL·LUSTRADA

a càrrec de: **Anna Vallugera Fuster**

Descobreix la Barcelona de finals del segle XVIII, una ciutat desconeguda per la majoria de barcelonins, per haver estat fruit d'un període injustament considerat de decadència de la nostra història i que, en certs aspectes, corre el risc de desaparèixer.



Descobreix la Barcelona de finals del segle XVIII, una ciutat desconeguda per la majoria de barcelonins, per haver estat fruit d'un període injustament considerat de decadència de la nostra història i que, en certs aspectes, corre el risc de desaparèixer. Arrel del gran creixement econòmic que es produí a Catalunya per l'obertura de l'espai marítim l'any 1778, així com de la incipient protoindústria de les índies i l'aiguardent, Barcelona inicià una febre constructora que modificà la seva fesomia substancialment.

Aquest període de bonança es traduí en la construcció de luxosos palaus barrocs o l'ocupació de la Rambla i el Raval a nivell privat; però també en grans obres públiques com la modificació del port, l'alineació de la Rambla o la creació de diverses acadèmies i institucions il·lustrades.

Punts d'interès:

1. Casa de la Caritat
2. Ca l'Erasmè (c/ del Carme 109)
3. Col·legi de Cirurgia (antic Hospital de la Santa Creu)
4. Palau de la Virreina (Rambla)
5. Palau Moja (Rambla)
6. Palau Palmerola (C/ Portaferriça)
7. Palau Episcopal (plaça Nova)
8. Casa Cortada

Punt de trobada: Plaça de Castella (davant de l'església Sant Pere Nolasc)

Data: 11 de maig **Hora:** 11 h.

Preus: Atrápalo 11 euros; persones jubilades 8 euros; socis d'Emblecat, del Foment Martienc, FEHC, Estudi del Moble i acompanyant 5 euros; menors de 14 anys acompanyats dels pares gratuït

Més informació i inscripcions: itineraris@emblecat.com

Organitza: Emblecat. Associació Catalana d'Estudis d'Emblemàtica. Art i Societat

segueix-nos en:

