

Un passeig per els Museus...

a càrrec de la historiadora de l'art **Anna Vallugera Fuster**

Visita a les exposicions temporals del Museu Nacional d'art de Catalunya



Incòlume. Natures mortes del Segle d'Or és una exposició temàtica al voltant dels bodegons i les natures mortes, un gènere molt tractat pels pintors. La mostra presenta dinou obres del Segle d'Or procedents d'una col·lecció privada i majoritàriament inèdites, entre les quals es compten peces de Juan de Arellano, Antonio Ponce, Juan de Espinosa, Tomás Hiepes, Pedro de Camprobín o Juan van der Hamen. Aquest

gènere no només és destacable per la perfecció tècnica que demostra, sinó que presenten un rerefons simbòlic i iconogràfic important respecte al context històric i moral del seu moment.

Xavier Gosé, 1876-1915. Il·lustrador de la modernitat. Es tracta d'una mostra monogràfica organitzada amb motiu del centenari de la mort de l'artista per part del MNAC i Museu d'Art Jaume Morera de Lleida. Gosé, un il·lustrador entre el modernisme i l'Art Déco, va tenir una gran projecció internacional amb una trajectòria dedicada a la representació de la vida mundana dels cafès-concert, cabarets, prostitutes i cocottes, els flâneurs dels bulevards i altres aspectes de la vida burgesa de la Belle Époque parisenca del tombant de segle. Gosé va aconseguir a través del seu estil refinat i elegant va copsar a la perfecció la sofisticació d'una part de la societat francesa.



Data: Diumenge 21 de febrer de 2016

Hora: 11h.

Idioma: català/castellà

Preu: 8 € General; 6€ Socs de d'Emblecat, Ateneu Foment Martinenc, FEHC, Associació per a l'Estudi del Moble i acompanyant; menors de 14 anys acompanyats dels pares gratuït.

Punt de trobada: Porta d'entrada del Museu Nacional d'Art de Catalunya (MNAC). Palau Nacional, Parc de Montjuïc, s/n, 08038 Barcelona.

Informació i reserves: itineraris@emblecat.com

Segueix-nos a: www.emblecat.com



ASSOCIACIÓ CATALANA D'ESTUDIS
D'EMBLEMÀTICA, ART I SOCIETAT

Emblecat